

# PROGRAM JULY 2 - SEPTEMBER 2, 2018

Mon	2.7.	9:45	<b>UNA MUJER FANTÁSTICA / A FANTASTIC WOMAN</b> Spanish with Engl./+Germ.sbtls	Mon	6.8.	9:00	<b>2001: A SPACE ODYSSEY (1968)</b> Engl./Germ.sbtls
Tue	3.7.	9:45	<b>ARTHUR &amp; CLAIRE</b> German/Engl.sbtls	Tue	7.8.	9:00	<b>THE RIDER</b> Engl./Germ.sbtls <b>tip</b> Berlin
Wed	4.7.	9:45	<b>TRANSIT</b> German/Engl.sbtls	Wed	8.8.	9:00	<b>LADY BIRD</b> Engl./Germ.sbtls
Thu	5.7.	9:45	<b>THE FLORIDA PROJECT</b> Engl./Germ.sbtls	Thu	9.8.	9:00	<b>BAGDAD CAFE</b> Out of Rosenheim (1987) Engl./Germ.sbtls
Fri	6.7.	9:45	<b>DARKEST HOUR</b> Engl./Germ.sbtls	Fri	10.8.	9:00	<b>IN THE AISLES</b> Germ./Engl.sbtls
Sat	7.7.	9:45	<b>SHAPE OF WATER</b> Engl./Germ.sbtls	Sat	11.8.	9:00	<b>THREE BILLBOARDS OUTSIDE EBBING...</b> Engl./Germ.sbtls
Sun	8.7.	9:45	<b>IN THE AISLES</b> German/Engl.sbtls <b>tip</b> Berlin	Sun	12.8.	9:00	<b>CALL ME BY YOUR NAME</b> Engl./Germ.sbtls
Mon	9.7.	9:45	<b>LADY BIRD</b> Engl./Germ.sbtls	Mon	13.8.	9:00	<b>CHRISTIANE F. - WE CHILDREN FROM BAHNHOF ZOO</b> Germ./Engl.sbtls
Tue	10.7.	9:45	<b>OH BOY</b> Germ./Engl.sbtls	Tue	14.8.	9:00	<b>120 BATTEMENTS PAR MINUTES</b> Fren./Germ.sbtls
Wed	11.7.	9:45	<b>GREATEST SHOWMAN</b> Engl./Germ.sbtls	Wed	15.8.	9:00	<b>WEIT THE STORY OF A JOURNEY AROUND THE WORLD</b> Germ./Engl.sbtls
Thu	12.7.	9:30	<b>CALL ME BY YOUR NAME</b> Engl./Germ.sbtls	Thu	16.8.	9:00	<b>LOVE, SIMON</b> Engl./Germ.sbtls
Fri	13.7.	9:30	<b>THREE BILLBOARDS OUTSIDE EBBING...</b> Engl./Germ.sbtls	Fri	17.8.	9:00	<b>ISLE OF DOGS</b> Engl./Germ.sbtls
Sat	14.7.	9:30	<b>LOVING VINCENT</b> Engl./Germ.sbtls	Sat	18.8.	8:30 10:30	<b>SYMPHONY OF NOW</b> without words <b>SYMPHONY OF NOW</b> without words
Sun	15.7.	9:30	<b>LUCKY</b> Engl./Germ.sbtls	Sun	19.8.	8:30	<b>IN THE FADE</b> Germ./Engl.sbtls
Mon	16.7.	9:30	<b>DEADPOOL 2</b> Engl./Germ.sbtls	Mon	20.8.	9:15	<b>CENTRAL AIRPORT THF</b> Germ./Engl.sbtls
Tue	17.7.	9:30	<b>HAMBURGER GITTER</b> Germ./Engl.sbtls	Tue	21.8.	9:15	<b>WINGS OF DESIRE</b> German/Engl.sbtls
Wed	18.7.	9:30	<b>DIRTY DANCING</b> Engl./Germ.sbtls	Wed	22.8.	9:15	<b>THE POST</b> Engl./Germ.sbtls
Thu	19.7.	9:30	<b>IN THE FADE</b> Germ./Engl.sbtls <b>tip</b> Berlin	Thu	23.8.	9:15	<b>TRANSIT</b> Germ./Engl.sbtls
Fri	20.7.	9:30	<b>ISLE OF DOGS</b> Engl./Germ.sbtls	Fri	24.8.	9:00	<b>WISH YOU WERE HERE! The Arab Fund for Arts and Culture (AFAC) film and music summer festival with Kamilya Jubran &amp; Werner Hasler and Film: THE JOURNEY</b> Arab./Engl.sbtls
Sat	21.7.	9:30	<b>THE POST</b> Engl./Germ.sbtls	Sat	25.8.	8:30	<b>OCEAN'S 8</b> Engl./Germ.sbtls
Sun	22.7.	9:30	<b>THE DEATH OF STALIN</b> Engl./Germ.sbtls	Sun	26.8.	8:00	<b>HERRENGEDECK - PODCAST</b> German
Mon	23.7.	9:30	<b>WIND RIVER</b> Engl./Germ.sbtls	Mon	27.8.	9:15	<b>SHAPE OF WATER</b> Engl./Germ.sbtls
Tue	24.7.	9:30	<b>THE BIG LEBOWSKI</b> Engl.OV	Tue	28.8.	9:15	<b>THE MISANDRISTS</b> Engl./Germ.sbtls With guest: Bruce LaBruce
Wed	25.7.	9:30	<b>TRANSIT</b> Germ./Engl.sbtls	Wed	29.8.	9:15	<b>THE SQUARE</b> English,Swed./German sbtls <b>tip</b> Berlin
Thu	26.7.	9:30	<b>PREVIOUSLY ON XPOSED</b> International Queer Festival 2018 Engl.OV	Thu	30.8.	9:15	<b>CALL ME BY YOUR NAME</b> Engl./Germ.sbtls
Fri	27.7.	9:30	<b>ANNE CLARK - I'LL WALK OUT INTO TOMORROW</b> Engl./Germ.sbtls. With guests: Anne Clark and Claus Withopf	Fri	31.8.	9:15	<b>Chilly Gonzales: SHUT UP AND PLAY THE PIANO</b> Div./Engl.sbtls
Sat	28.7.	9:30	<b>OCEAN'S 8</b> Engl./Germ.sbtls	Sat	1.9.	8:00	<b>THREE BILLBOARDS OUTSIDE EBBING...</b> Engl./Germ.sbtls
Sun	29.7.	9:30	<b>ON CHESIL BEACH</b> Engl./Germ.sbtls	Sun	2.9.	7:45	<b>THE SOUND OF MUSIC (1965)</b> Engl. OV
Mon	30.7.	9:00	<b>THE SQUARE</b> English,Swed./German sbtls				
Tue	31.7.	9:00	<b>IN THE AISLES</b> Germ./Engl.sbtls				
Wed	1.8.	9:00	<b>DARKEST HOUR</b> Engl./Germ.sbtls				
Thu	2.8.	9:00	<b>SHAPE OF WATER</b> Engl./Germ.sbtls				
Fri	3.8.	9:00	<b>WILDES HERZ - "FEINE SAHNE FISCH-FILET"</b> Germ./Engl.sbtls				
Sat	4.8.	9:00	<b>CALL ME BY YOUR NAME</b> Engl./Germ.sbtls				
Sun	5.8.	9:00	<b>THE FLORIDA PROJECT</b> Engl./Germ.sbtls				

(Programme subject to change)



**LAGE** 5 Min. vom U-Bhf Kottbusser Tor im Hof des Kunstquartiers Bethanien am Mariannenplatz/Zugang Adalbertstrasse Ecke Bethaniendamm

**EINTRITT** 7,50€ | mit Berlinpass 5€ | Zuschlag Übertänge 1€

**VORVERKAUF** nur online unter [www.freiluftkino-kreuzberg.de](http://www.freiluftkino-kreuzberg.de)

**KINDER UNTER 13 J.** 5,50€ Abendkasse. Nur mit Lichtbildausweis. Altersfreigaben beachten

**KASSENÖFFNUNG & EINLASS** 30 Min. vor Beginn der Vorstellung

**MEHRFACHKARTEN** An der Abendkasse und bei Koka36: 5er-Karte 30€ | 10er-Karte 55€ | Achtung: gelten nicht als Gruppenkarte

**KONTAKT/SCHULKLASSEN/GRUPPENMÄSSIGUNGEN** [kreuzberg@piffmedien.de](mailto:kreuzberg@piffmedien.de)

**BETREIBER** Piff Medien GmbH

**ADDRESS** Located near "Kottbusser Tor" metrostation, in the courtyard of "Kunstquartier Bethanien" at Mariannenplatz, corner Adalbertstraße/Bethaniendamm

**ENTRANCE FEE** € 7,50 | with social pass (Berlinpass) € 5  
Surcharge for long films € 1

**ADVANCE SALE** Online tickets available at: [www.freiluftkino-kreuzberg.de](http://www.freiluftkino-kreuzberg.de)  
The cinema box office only sells tickets for the day's screening, no advance sales.

**CHILDREN UNDER 13** € 5,50 Valid ID required, age ratings apply.

**BOX OFFICE OPENS AND ENTRANCE** 30 min. before showtime

**MULTI SHOW TICKET** at the cinema box office and „Koka36“: 5 Shows € 30 | 10 Shows € 55. Please note: not for groups!

**CONTACT/GROUP DISCOUNTS FOR SCHOOL CLASSES** [kreuzberg@piffmedien.de](mailto:kreuzberg@piffmedien.de)

**OPERATOR** Piff Medien GmbH



Das Kino ist mit einer Induktionsschleife für Nutzer von Hörgeräten ausgestattet. An induction loop is provided for the benefit of hearing aid users.

**ONLINE TICKET AND PROGRAM INFORMATION:**  
[www.freiluftkino-kreuzberg.de](http://www.freiluftkino-kreuzberg.de)



PROGRAM JULY 2 - SEPTEMBER 2, 2018

OPEN AIR CINEMA

# FREILUFTKINO KREUZBERG

PROGRAMM VOM 2. JULI - 2. SEPTEMBER 2018



EXBERLINER Berliner Zeitung



# PROGRAMM 2. JULI - 2. SEPT. 2018

**Mo 2.7. 21:45 EINE FANTASTISCHE FRAU – UNA MUJER FANTÁSTICA**  
span./dt.+engl.Ut Oscar 2018 für Sebastián Lelio und seinen Film über die Trans-Frau Marina. „Der neue Almodóvar kommt aus Chile.“ LE PARISIEN

**Di 3.7. 21:45 ARTHUR & CLAIRE**  
dt./engl.Ut Josef Hader in einer schwarzhumorigen, warmherzigen Komödie um zwei lebensmüde Menschen, deren Wege sich in einer Amsterdamer Nacht kreuzen.

**Mi 4.7. 21:45 TRANSIT**  
dt./engl.Ut Christian Petzold „atemberaubend tanzender Film“ (ARD TTT) basierend auf dem gleichnamigen Roman von Anna Seghers.

**Do 5.7. 21:45 THE FLORIDA PROJECT**  
engl./dt.Ut Must must see der Saison! Sean Bakers quicklebendige Filmperle um die Bewohner eines runtergekommenen Motels vor den Toren Disneylands beweist: Das amerikanische Independent-Kino ist höchst lebendig.

**Fr 6.7. 21:45 DIE DUNKELSTE STUNDE**  
engl./dt.Ut Der mit dem Oscar 2018 als Bester Hauptdarsteller ausgezeichnete „Gary Oldman macht diesen kauzigen, unbequemen und aufrechten Mann zu einem unvergesslichen Ereignis.“ RADIOEINS

**Sa 7.7. 21:45 SHAPE OF WATER – DAS FLÜSTERN DES WASSERS**  
engl./dt.Ut Oscar-Abraumer 2018 und „ein perfekt geschliffenes Juwel der Filmkunst.“ PROGRAMMKINO

**So 8.7. 21:45 IN DEN GÄNGEN**  
dt./engl.Ut Sandra Hüller und Franz Rogowski in einer Großmarktromanz zwischen Dosesuppen und Kühlregalen **tip**Berlin

**Mo 9.7. 21:45 LADY BIRD**  
engl./dt.Ut Greta Gerwigs wunderbar kluge Liebeserklärung an die Turbulenzen des Erwachsenwerdens und „ein Film für alle, die das Kino und das Leben lieben.“ PROGRAMMKINO

**Di 10.7. 21:45 OH BOY**  
dt./engl.Ut Berlin Klassiker: Tom Schilling driftet durch die Berliner Nächte: „Leichtfüßig, klug, witzig und originell. Ein Glücksfall für das deutsche Kino!“ RBB KULTURRADIO

**Mi 11.7. 21:45 GREATEST SHOWMAN**  
engl./dt.Ut Hommage an das klassische, nostalgische Hollywood-Musical mit Hugh Jackman als legendärer Zirkuspionier P.T. Barnum, der als „Erfinder“ des Showbusiness in die Geschichte einging. ndr

**Do 12.7. 21:30 CALL ME BY YOUR NAME**  
engl./dt.Ut Diese sinnliche Liebesgeschichte zweier junger Männer, die in der sonnendurchtränkten Trägheit eines italienischen Sommers aufeinander treffen, hat uns im Nu verzaubert.

**Fr 13.7. 21:30 THREE BILLBOARDS OUTSIDE EBBING, ...**  
engl./dt.Ut Doppel-Oscar und so was von verdient: Beste Darstellerin (Frances McDormand) und Bester Nebendarsteller (Sam Rockwell). Muss man gesehen haben, will man nicht verpassen!

**Sa 14.7. 21:30 LOVING VINCENT**  
engl./dt.Ut Muss nicht nur für Animation-Fans! Das atemberaubend rauschhafte und schöne Sehereignis aus 65.000 animierten Ölgemälden bringt die Kinoleinwand zum vibrieren und entführt uns in die letzten mysteriösen Tage im Leben Vincent van Goghs.

**So 15.7. 21:30 LUCKY**  
engl./dt.Ut Denkmal für den großen Menschenstarsteller Harry Dean Stanton. Man verlässt das Kino ein gutes Stück glücklicher grinsend als man hinein gegangen ist. Dank eines 90jährigen Eigenbrötlers, Atheisten und Freigeists. Lucky us.

**Mo 16.7. 21:30 DEADPOOL 2**  
engl./dt.Ut Von und mit Ryan Reynolds als anarchischer Anti-Superheld mit große Klappe und einer gehörigen Portion Selbstironie. „Lustiger, schmutziger und verdammt unterhaltsam.“ EMPIRE UK

**Di 17.7. 21:30 HAMBÜRGER GITTER**  
dt./engl.Ut Der Staat verlor im Sommer 2017 die Kontrolle in Hamburg und versucht sie nun zurück zu gewinnen. 170 Ermittler arbeiten an hunderten Verfahren gegen militante Demonstranten und Menschen, die sich an Ausschreitungen und Plünderungen beteiligten.

**Mi 18.7. 21:30 DIRTY DANCING (US 1987)**  
engl./dt.Ut Der Kultfilm mit Jennifer Grey und Patrick Swayze. Was sollen wir sagen? „Ich habe eine Wassermelone getragen.“

**Do 19.7. 21:30 AUS DEM NICHTS** **tip**Berlin  
dt./engl.Ut Fatih Akin kehrt mit packend-emotionaler Wucht zurück. Dafür gab's die Goldene Palme, Cannes (Beste Darstellerin) für Diane Kruger und den Golden Globe als Bester fremdsprachiger Film.

**Fr 20.7. 21:30 ISLE OF DOGS – ATARIS REISE**  
engl./dt.Ut Wes Andersons zweiter Stop-Motion-Film mit einem Stimmen-cast der Superlative: Bryan Cranston, Edward Norton, Bill Murray, Scarlett Johansson, Tilda Swinton, Greta Gerwig und Yoko Ono. Berlinale 2018 - Silberner Bär, Beste Regie.

**Sa 21.7. 21:30 DIE VERLEGERIN**  
engl./dt.Ut Eine schauspielerische Force Deluxe, allen voran Meryl Streep und Tom Hanks, in der packenden Geschichte um den ersten Leak der Pressegeschichte: Die Veröffentlichung der „Pentagon-Papiere“.

**So 22.7. 21:30 THE DEATH OF STALIN**  
engl./dt.Ut Ein Todesfall im Kremel - und schon drehen sich die Besetzungsintrigen um den freigewordenen Bürostuhl. Herrlich böse Polit-Satire in bester Monty Python Manier. Mit Steve Buscemi und Michael Palin.

**Mo 23.7. 21:30 WIND RIVER**  
engl./dt.Ut Atmosphärischer dichter Thriller meets Gegenwartswestern mit Jeremy Renner als einsamer Jäger und Elizabeth Olsen als Rookie-FBI-Agentin: „Spannungsvolles, intensives Western-Drama.“ RADIOEINS

**Di 24.7. 21:30 THE BIG LEBOWSKI**  
engl./dt.Ut Der Dude lebt. Perfekte Gangsterkomödie der Coen-Brüder über einen in eine Entführung verwickelten Alt-Hippie, der auf der Welle permanenter Misserfolge lässig zu surfen versucht.

**Mi 25.7. 21:30 TRANSIT**  
dt./engl.Ut Franz Rogowski und Paula Beer in Christian Petzolds atemberaubender Geschichte einer großen, fast unmöglichen Liebe zwischen Flucht, Exil und der Sehnsucht nach einem Zuhause.

**Do 26.7. 21:30 PREVIOUSLY ON XPOSED!**  
engl./dt.Ut Queer und experimentell: Aufregende, aufwühlende und inspirierende Kurzfilme vom 13. XPOSED International Queer Film Festival.

**Fr 27.7. 21:30 ANNE CLARK – I'LL WALK OUT ...**  
engl./dt.Ut In Anwesenheit von Anne Clark, Claus Wirthopf. Das fesselnde Porträt einer unverwechselbaren Ausnahmekünstlerin, die mit der Kraft ihrer sensiblen Poesie und explosiven Sounds die Musikwelt auf den Kopf gestellt hat und zur Kultfigur im Musikgedächtnis einer Generation wurde.

**Sa 28.7. 21:30 OCEAN'S 8**  
engl./dt.Ut Sandra Bullock, Cate Blanchett, Awkwafina, Rihanna, Helena Bonham Carter, Anne Hathaway als Meisterdiebinnen auf spektakulärem Raubzug in New York.

**So 29.7. 21:30 AM STRAND**  
engl./dt.Ut Saoirse Ronan in der Verfilmung des gleichnamigen Romans von Bestsellerautor Ian McEwan (Abbitte): „Ein lyrischer und hinreißender Film über verdrängte Leidenschaft – lustig, anmutig und herzerreißend.“ VARIETY

**Mo 30.7. 21:30 THE SQUARE**  
engl./dt.Ut Goldene Palme, Cannes 2017: Grandiose Gesellschaftssatire über die Kunstszene und den modernen Bildungsbürger. Pointierte Dialoge, brillante Montage und die sicherlich unvergesslichste Affenperformance ever...

**Di 31.7. 21:30 IN DEN GÄNGEN**  
dt./engl.Ut Eine Großmarktromanz zwischen Dosesuppen und Kühlregalen. Das geht? Und wie: Auch wir haben unser Herz an dieses warmherzige Märchen voll poetischer Momente verloren.

**Mi 1.8. 21:30 DIE DUNKELSTE STUNDE**  
engl./dt.Ut Joe Wrights historischer Politthriller als energiegeladenes und virtuoses Kammerstück, mit einem alles überragenden Gary Oldman (Oscar 2018 - Bester Hauptdarsteller).

**Do 2.8. 21:30 SHAPE OF WATER – DAS FLÜSTERN DES WASSERS**  
engl./dt.Ut DER große Oscar-Abraumer 2018 (Bester Film, Beste Regie ...) ist ein magisches Märchen aus den über talentierten Händen von Guillermo del Toro (PANS LABYRINTH, HELLBOY).

**Fr 3.8. 21:00 WILDES HERZ – „FEINE SAHNE FISCHFILET“**  
dt./engl.Ut Charlie Hübner porträtiert die beliebten Punk-Rocker aus dem Norden: „Timing gut, Ergebnis besser. Das intime und energiegeladene Portrait eines jungen Mannes, der zusammen mit seiner Band für Haltung steht.“ TIP

**Sa 4.8. 21:00 CALL ME BY YOUR NAME**  
engl./dt.Ut Dieser federleichte Film über die erste Liebe zwischen dem jungen Elio und dem Assistenten seines Vaters, Oliver, hat unsere romantisch-kaffinen Herzen verzaubert. Schmach!

**So 5.8. 21:00 THE FLORIDA PROJECT**  
engl./dt.Ut Must must see der Saison! Sean Bakers quicklebendige American-Independent-Filmperle um die Bewohner eines runtergekommenen Motels vor den Toren Disneyworlds. „5 Filmrollen“ KNUT ELSTERMANN, RADIOEINS

**Mo 6.8. 21:00 2001: ODYSSEE IM WELTRAUM (US 1968)**  
engl./dt.Ut Ein halbes Jahrhundert ist es her, dass Stanley Kubricks Kultfilm in die Kinos kam! Einer der einflussreichsten Sci-Fi-Filme überhaupt - ideenprägend für Regisseure wie Steven Spielberg und George Lucas, aber auch für Raumfahrt- und Computertechniker...

**Di 7.8. 21:00 THE RIDER** **tip**Berlin  
engl./dt.Ut Anrührendes, überaus menschlich inszeniertes Drama über den Neuanfang eines jungen indianischen Cowboys, der auch um seine Identität kämpfen muss.

**Mi 8.8. 21:00 LADY BIRD**  
engl./dt.Ut Von und vor allem mit einer gehörigen Portion Greta Gerwig Humor, Lebendig-freche, warmherzig-kluge Hommage auf alle Mutter-Tochter-Beziehungen.

**Do 9.8. 21:00 OUT OF ROSENHEIM (US 1987)**  
engl./dt.Ut Wir freuen uns auf die Wiederbegegnung mit Percy Adlons Kultfilm aus den 80ern in einer neuen wunderbaren Kopie und mit der unkooperbaren Marianne Sägebrecht.

**Fr 10.8. 21:00 IN DEN GÄNGEN**  
dt./engl.Ut Sandra Hüller und Franz Rogowski in einer Großmarktromanz zwischen Dosesuppen und Kühlregalen. „Traumsicher. Großartiger Gabelstaplerwalzer!“ TAGESSPIEGEL

**Sa 11.8. 21:00 THREE BILLBOARDS OUTSIDE EBBING, ...**  
engl./dt.Ut Doppel-Oscar: Beste Darstellerin und Bester Nebendarsteller: „Eine der überragendsten schwarzen Komödien, die seit langer Zeit in Hollywood entstanden ist.“ ndr

**So 12.8. 21:00 CALL ME BY YOUR NAME**  
engl./dt.Ut Diese sinnliche Liebesgeschichte zweier junger Männer, die in der sonnendurchtränkten Trägheit eines italienischen Sommers aufeinander treffen, hat uns im Nu verzaubert.

**Mo 13.8. 21:00 CHRISTIANE F. – WIR KINDER VOM BAHNHOF ZOO**  
dt./engl.Ut Uns ist aufgefallen was für ein großer, gut inszenierter und toller Film WIR KINDER VOM BAHNHOF ZOO ist. Ein fantastischer Kinoabend steht bevor.

**Di 14.8. 21:00 120 BPM**  
franz./dt.Ut Adèle Haenel und Nahuel Pérez Biscayart in einem „mitreißend-anarchischen Drama und hochemotionalen Plädoyer für eine offene, gleichberechtigte Gesellschaft.“ FILMSTARTS

**Mi 15.8. 21:00 WEIT. Die Geschichte von einem Weg um die Welt**  
dt./engl.Ut Von Freiburg immer nach Osten - Einmal um die Welt, zu Fuß, per Anhalter, per Schiff.

**Do 16.8. 21:00 LOVE, SIMON**  
engl./dt.Ut In der Welt von Simon Spier passt alles zusammen – sogar eine perfekte Familie zu der Angst, sich vor dieser outen zu müssen. „Gelacht, geweint, geträumt – ohne Zweifel einer der besten Filme des Jahres!“ PROGRAMMKINO

**Fr 17.8. 21:00 ISLE OF DOGS – ATARIS REISE**  
engl./dt.Ut Berlinale 2018 - Silberner Bär, Beste Regie: Wes Andersons zweiter Stop-Motion-Film ist eine zu Herzen gehende Hunde-Heldenfabel.

**Sa 18.8. 20:00 2 Vorstellungen:**  
ohne Sprache **22:30 SYMPHONY OF NOW**  
Neuinterpretation des Klassikers „Berlin: Die Sinfonie einer Großstadt“: Im Zentrum das Nachtleben Berlins in seinem wunderbaren sich täglich neu erfindenden Drive.

**So 19.8. 20:30 AUS DEM NICHTS**  
dt./engl.Ut Preisregen: Goldene Palme in Cannes (Beste Darstellerin) für Diane Kruger und Golden Globe als Bester fremdsprachiger Film: Der neue Fatih Akin.

**Mo 20.8. 21:15 ZENTRALFLUGHAFEN THF**  
dt./engl.Ut Das Porträt einer Stadt in einer Stadt – und zugleich eines von Europa zwischen Utopie und Krise. „Ein Must-See-Film...“ EXBERLINER

**Di 21.8. 21:15 DER HIMMEL ÜBER BERLIN**  
dt./engl.Ut Restauriert und neu digitalisiert erstrahlt und berührt Wim Wenders Berlin-Klassiker mit Bruno Ganz, Otto Sander und Peter Falk mehr denn je.

**Mi 22.8. 21:15 DIE VERLEGERIN**  
engl./dt.Ut Ein leidenschaftliches Plädoyer des Traumtrios Spielberg, Streep und Hanks für die Pressefreiheit: „Es gibt keinen wichtigeren Film dieses Jahr“ TIMES

**Do 23.8. 21:15 TRANSIT**  
dt./engl.Ut Christian Petzolds „atemberaubend tanzender Film“ (ARD TTT) basierend auf dem Jahrhundertroman von Anna Seghers.

**Fr 24.8. 21:00 KONZERT: KAMILYA JUBRAN & WERNER HASLER**  
FILM, THE JOURNEY

arab/engl.Ut Konzert und Film im Rahmen des „WISH YOU WERE HERE! THE ARAB FUND FOR ARTS AND CULTURE (AFAC) FILM AND MUSIC SUMMER FESTIVALS“.

**Sa 25.8. 20:30 OCEAN'S 8**  
engl./dt.Ut Sandra Bullock, Cate Blanchett, Awkwafina, Rihanna, Helena Bonham Carter, Anne Hathaway als Meisterdiebinnen auf spektakulärem Raubzug in New York.

**So 26.8. 20:00 HERRENGECK – DER PODCAST BERLIN**  
deutsch Zum ersten Geburtstag von Herrengedeck verlassen Ariana und Laura die Deckung der Podcast-Mikrofone und wagen, trotz ihrer Radioge-sichter, den Sprung auf die Bühne.

**Mo 27.8. 21:15 SHAPE OF WATER – DAS FLÜSTERN DES WASSERS**  
engl./dt.Ut Oscar-Abraumer 2018 und ein „perfekt geschliffenes Juwel der Filmkunst.“ PROGRAMMKINO

**Di 28.8. 21:15 DIE MISANDRISTINEN**  
engl./dt.Ut In Anwesenheit von Bruce LaBruce. Irgendwo in Ger(wo)many. Die Terroristinnen-Zelle FLA (Female Liberation Army) bereitet den Umsturz des Patriarchats und die Installation einer neuen weiblichen Weltordnung vor. „Einer der großartigsten lesbischen Filme aller Zeiten!“ INDIEWIRE

**Mi 29.8. 21:15 THE SQUARE** **tip**Berlin  
engl./dt.Ut Ruben Östlunds (HÖHERE GEWALT) „grandiose Gesellschaftssatire.“ (SPIEGEL ONLINE) erhielt die Goldene Palme, Cannes 2017.

**Do 30.8. 21:15 CALL ME BY YOUR NAME**  
engl./dt.Ut Der meisterhafte Film von Lucca Guadagnino, zu dem der Altmeister James Ivory ein erstaunlich frisches, feinsinniges Drehbuch schrieb, ist „sinnliches Gefühlsgewebe, wie es eben nur die Italiener mit solch raffinierter Grandezza beherrschen.“ PROGRAMMKINO

**Fr 31.8. 21:15 PREVIEW: SHUT UP AND THE PLAY THE PIANO (Chilly Gonzales)**

div./engl.Ut Philipp Jedicke verbindet mit leichter Hand Archivmaterial mit spielerisch inszenierten Szenen und Interviews mit Weggefähr\*innen wie Peaches, Leslie Feist und Jarvis Cocker. Kombiniert mit den energiegeladenen Auftritten von Gonzales gibt es einen hart arbeitenden Entertainer zu entdecken, der immer aufs Neue zu überraschen weiß.

**Sa 1.9. 20:00 THREE BILLBOARDS OUTSIDE EBBING, ...**  
engl./dt.Ut Oscar und Paraderolle für Frances McDormand in diesem „Film der Stunde. Bestes, amerikanisches Erzählkino: unterhaltsam, intelligent, humorvoll, böse, erschreckend, berührend.“ DEUTSCHLANDFUNK KULTUR

**So 2.9. 19:45 THE SOUND OF MUSIC (US 1965)**  
engl./dt.Ut Musical-Zeit im Freiluftkino Kreuzberg: Idylle, Liebe, Drama, fantastische Musik und der Anschluss Österreichs an Nazi-Deutschland. In einem Film? Yes!